

Ford
ALEXANDRIA
MAILING
RECD. 17 JAN 1955
REPL.

الوقائع المصرية - المدد ٩٢ مكرر "١" غير اعتيادي في ١٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤

قرار

باللائحة الداخلية لكلية الآداب بجامعة القاهرة

مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على القانون رقم ٥٠٨ لسنة ١٩٥٤ باعتماد تنظيم الجامعات
المصرية .

وعلى القانون رقم ٦١ لسنة ١٩٥٤ باللائحة الأساسية لكلية الآداب
بجامعة القاهرة .

وعلى قرار مجلس الوزراء الصادر في ١٣ أكتوبر سنة ١٩٥٤ باعتماد
لائحة النظام الدراسي والتأديبي لطلاب الجامعات .

وعلى ما ارتآه مجلس الدولة .

وبناء على ما عرضه وزير التربية والتعليم .

قرر بجلسته المنعقدة في ١٧ نوفمبر سنة ١٩٥٤ اعتماد اللائحة
الداخلية لكلية الآداب بجامعة القاهرة المرافق لهذا القرار .

رئيس مجلس الوزراء

جمال عبد الناصر حسين ، بكاشي (أ.ح)

اللائحة الداخلية لكلية الآداب بجامعة القاهرة

١ - درجة الليسانس في الآداب بفروعها

مادة ١ - يشترط في طالب الالتحاق بكلية للحصول على درجة
الليسانس في الآداب أن يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية
العامة (القسم الأدبي أو القسم العلمي) أو على شهادة تعتبر معادلة
لها .

ويكون القبول من بين الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة
في القسم الأدبي بترتيب درجات النجاح ، وفي القسم العلمي بترتيب
درجات النجاح في المواد المتصلة بميدان الدراسة في قسم اللغة العربية
أو قسم المكتبات أو قسم التحرير والترجمة والصحافة بحسب ما يقرره
مجلس الجامعة بعدأخذ رأى مجلس الكلية .

أحكام عامة وانتقالية

مادة ٣٢ - تنظم اللائحة الداخلية الامتحانات . ولا يمنع الدرجات
العلمية أو الدبلومات الا من نجح في الامتحان النهائي لكل منها .

مادة ٣٣ - يتشرط لنجاح الطالب في الامتحانات أن يرضي لجنة الامتحان
عن فهمه وتحصيله في كل مادة من المواد المقررة وذلك وفقاً لـ "أحكام
اللائحة الداخلية" .

مادة ٣٤ - تلغى القوانين والمراسيم الآتية :
القوانين رقم ١٣٤ لسنة ١٩٥٠ و ١١٣ لسنة ١٩٥٠ و ٩٩ لسنة ١٩٥١
والمراسيم الصادرة في ١٩ مارس سنة ١٩٥١ و ٤ ديسمبر سنة ١٩٥٠
و ١٥ أغسطس سنة ١٩٥١ المشار إليها .

مادة ٣٥ - لوزير التربية والتعليم بناء على طلب مجلس الجامعة بعد
أخذ رأى مجلس الكلية أن يصدر من الأحكام الوقية ما يقتضيه تنفيذ
هذا القانون .

مادة ٣٦ - على وزير التربية والتعليم تنفيذ هذا القانون ، ويسلم
به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

صدر ببيان رئاسة في ٣١ ربى الأول سنة ١٣٧٤ (١٧ نوفمبر ١٩٥٤)
رئيس مجلس الوزراء

جمال عبد الناصر حسين ، بكاشي (أ.ح)

وزير الصحة العمومية نائب رئيس مجلس الوزراء

نور الدين طراف قائد جناح ، جمال سالم

وزير المواصلات وزير الأوقاف وزير العدل

فتحي رضوان أحمد حسن الباقوري أحمد حسني

وزير الشئون البلدية والقروية وزير الزراعة وزير الخارجية

مهداللطيف محمود البغدادي ، قائد جناح عبد الرزاق صدق محمود فوزي

وزير الأشغال العمومية وزير الارشاد القومي ووزير الدولة لشئون السودان

أحمد عبده الشرباصي صلاح الدين مصطفى سالم ، صالح (أ.ح)

وزير التربية والتعليم وزير الداخلية

كمال الدين حسين ، صالح (أ.ح) زكريا محى الدين ، بكاشي (أ.ح)

وزير الدولة لشئون رئاسة الجمهورية وزير الشئون الاجتماعية

قائد جناح ، حسن ابراهيم حسين الشافعي ، بكاشي (أ.ح)

وزير الحرية وزير التموين وزير التجارة والصناعة

عبدالحكيم عاصم ، لواء (أ.ح) جندى عبد الملك حسن مرعي

وزير المالية والاقتصاد وزير الدولة

عبد المنعم القيسوني ناج مقام أنور السادات

٨ - قسم الصحافة :

اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية • التاريخ والجغرافيا • تاريخ الصحافة • القانون • الاجتماع • علم النفس • الفن العصبي والاذاعي • المذاهب السياسية والاجتماعية • وسائل الاعلام • فنون الطباعة والتصور الفنى • النقد الأدبي والفنى •

مادة ٣ - يبين الجدول رقم (١) الملحق بهذه اللائحة توزيع المواد الدراسية على سنى الدراسة وعدده الدروس من التي تعطى في كل مادة •

مادة ٤ - تقسم مواد كل سنة من سنى الدراسة الى مجموعتين (أدب) يتبعن الطالب في احدهما في نهاية الفصل الدراسي الأول من السنة الجامعية وفي الآخر في نهاية الفصل الدراسي الثاني منها •

مادة ٥ - يرتب مجلس الكلية هدا الدروس المبنية في الجدول السابق ترتيبات يعينها كل سنة ويحدد عددها وبين نظامها •

وتعتبر الترتيبات مادة يعطى الطالب عن أعباله فيها تقديرًا يتكون من متوسط التقديرات التي تعطى في كل ترتيب •

مادة ٦ - يجب على الطالب متابعة الدروس والاشتراك في الترتيبات • ولمجلس الكلية أن يمنع الطالب من التقديم للامتحان اذا رأى أن مواظبه غير مرضية • وفي هذه الحالة يعتبر الطالب راسبا في جميع مواد الامتحان

مادة ٧ - يشمل الامتحان في المجموعتين اختبارات تجريبية في ست مواد على الأقل ، كما يشمل اختبارات شفوية ، ويعين مجلس الكلية في شهر الأول من السنة الجامعية مواد الاختبارات التجريبية والشفوية بحيث يشمل الامتحان بنوعيه جميع مواد الدراسة •

مادة ٨ - يتبعن الطالب في نهاية الفصل الدراسي الأول من السنة الجامعية في المواد التي تدرس في هذا الفصل • ويتحسن في نهاية الفصل الدراسي الثاني في مواد هذا الفصل وفيما رسب فيه من مواد الفصل الأول ، وينقل الى السنة التالية اذا نجح في جميع مواد الفصلين او كان درسيه فيما لا يزيد على مادتين ، وفي هذه الحالة يتبعن في نهاية الفصل الدراسي الأول من السنة التالية فيما رسب فيه مع مواد ذلك الفصل ، على الا ينقل الى السنة الثالثة الا من نجح في جميع مواد السنين الأولى والثانية • ولا يمنع درجة الليسانس الا من نجح في جميع مواد السنين الثالثة والرابعة •

مادة ٩ - تؤلف لجنة امتحان في كل مادة من عضويين على الأقل يعينهما مجلس الكلية بناء على طلب القسم المختص ، ويجوز اختيار أحدهما من خارج الكلية •

وفي حالة الاستحصال يجوز للعميد اختيار أعضاء اللجنة •

مادة ٢ - توزع المواد لدراسة الليسانس على الأقسام التعليمية بالكلية بالكيفية الآتية :

٩ - قسم اللغة العربية واللغات الشرقية :

اللغة العربية وأدابها • اللغة السامية وأدابها • اللغات الشرقية وأدابها • التاريخ الاسلامي • الجغرافيا • لغة اوربية حديثة يختارها مجلس الكلية • تاريخ الفلسفة الاسلامية • المنطق •

٢ - قسم اللغات الاوربية :

اللغة الانجليزية وأدابها • اللغة الفرنسية وأدابها • اللغة اللاتينية وأدابها • اللغة اليونانية القديمة وأدابها • اللغة العربية وأدابها • التاريخ • الجغرافيا • الفلسفة •

٣ - قسم التاريخ :

التاريخ والدراسات المتصلة به • الجغرافيا • اللغة العربية • لغة اوربية حديثة يختارها مجلس الكلية • اللغة اللاتينية • اللغة اليونانية القديمة •

٤ - قسم الجغرافيا :

الجغرافيا والدراسات المتصلة بها • التاريخ • اللغة العربية • لغة اوربية حديثة يختارها مجلس الكلية • الدراسات الاجتماعية •

٥ - قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية :

الفلسفة العامة والمنطق وتاريخ الفلسفة • علم النفس والأخلاق • الفلسفة الاسلامية • علم الاجتماع والدراسات المتصلة به • اللغة العربية • اللغة اللاتينية • اللغة اليونانية القديمة • لغة اوربية حديثة يختارها مجلس الكلية •

٦ - قسم الآثار :

اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية • اللغة اللاتينية • الآثار المصرية • الآثار الاسلامية • فقه اللغة المصرية • تاريخ الفن •

٧ - قسم المكتبات :

اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية • اللغة اللاتينية • الموسوعة الوصفية • الموسوعة المختصرة • المراجع • تاريخ الكتاب والمكتبات • اختيار الكتاب • ادارة المكتبات • علم المكتبة العربية •

مادة ١٧ - مع مراعاة أحكام المبادئ ^٨ من اللائحة الإلزامية
المكلمة يجب أن يحصل الطالب على تقدير مقبول على الأقل في التحريرات
وفى آية مادة يكون الاختبار فيها تحريريا فقط وفي متوسط تقييمى
الاختبارين التحريرى والشفوى فى آية مادة يكون فيها الامتحان تحريريا
وشفوريا معا، والا أصبح من طلاب درجة الليسانس فى الآداب وتنطبق
عليه الأحكام الخاصة بهذه الدرجة .

٣ - درجة ماجستير في الآداب

مادة ١٨ - مع مراعاة أحكام المادة ١١ من اللائحة الأساسية للم الكلية
يشترط في طالب درجة ماجستير في الآداب :

١ - أن يكون حاصلا على درجة الليسانس في الآداب بتقدير جيد
على الأقل . أو أن يكون قد أنهى سنة تحت الاختبار قدم فيها بحثا أو
أكتر يرضي عنه مجلس الكلية .

٢ - أن يقدم بعد سنتين جامعيتين على الأقل من تاريخ قيده للتحضير
لهذه الدرجة أربع نسخ من بحثه الذي يقوم به تحت اشراف أستاذ
يعينه مجلس الكلية .

مادة ١٩ - تؤلف لجنة الحكم في البحث من ثلاثة أعضاء يعينهم مجلس
الكلية ويكون منهم الأستاذ الذي أعد البحث باشرافه . وتقوم هذه اللجنة
باختبار الطالب تحريريا أو شفوريًا في الموضوعات المتعلقة بالبحث .

مادة ٢٠ - تعرض نتيجة مداولات اللجنة على مجلس الكلية لاقرارها .

مادة ٢١ - يسري على طالب درجة الماجستير أحكام المواد ٩ و ١١ و ١٠ و ١١ .

مادة ٢٢ - يعطى الناجح في الامتحان شهادة الماجستير في الآداب
مبتدا فيها ما تخصص فيه وعنوان البحث المقدم والتقدير الذي تاله .

٤ - دبلوم معهد الآثار

مادة ٢٣ - يجوز لمجلس الكلية أن يشترط القبول الطالب للتحضير
لدبلوم معهد الآثار الناجح في اختبارات تحريرية وشفورية في تاريخ
مصر القديم واحدى اللغات الأجنبية للمتقدمين لقسم الآثار المصرية وفي
التاريخ الإسلامي واحدى اللغات الأجنبية للمتقدمين لقسم الآثار
الإسلامية .

مادة ٢٤ - يبين الجدول رقم (٣) الملحق بهذه اللائحة توزيع المواد
على سن الدراسة الثلاث وعدد البروسي التي تعطى في كل مادة .

ويجوز لمجلس الكلية طلب دروس عملية بعض المواد الميبة في
الجدول السالف الذكر .

مادة ١٠ - تضع كل لجنة في المسابقة المعينة لها موضوعات الاختبارات
التحريرية وتقديمها إلى العميد ، و تقوم بتعديل الاختبارات التحريرية ، كما
تولي اختبار الطلاب اذا كان للمادة اختبار شفوى .

مادة ١١ - مدة كل اختبار تحريرى ثلاثة ساعات . ويجوز لمجلس
الجامعة بناء على طلب مجلس الكلية أن يعدل مدة في أحوال خاصة .

مادة ١٢ - تتكون من لجان الامتحانات في كل مجموعة من مجموعى
المواد لجنة عامة برئاسة العميد تعرض عليها نتيجة الامتحان لطلاب هذه
المجموعة .

وتعرض نتيجة مداولات اللجنة على مجلس الكلية لاقرارها .

مادة ١٣ - لايجوز أن يبقى الطالب بفرقه أكثر من سنتين . على أنه
يجوز لمجلس الكلية أن يرخص لغير طلبة السنة الأولى بالبقاء سنة أخرى
فإذا وسب الطالب في امتحانات هذه السنة وجب فصله من الكلية ، إلا إذا
كان من طلبة السنة الرابعة فان أمره يعرض على مجلس الجامعة بعدأخذ
رأى مجلس الكلية .

وفيما عدا طلبة السنة الأولى يرخص لكل طالب فصل لاستيفاده مرات
الرسوب في أن يتقدم من الخارج سنتين متاليتين لامتحانات المقررات
للطلبة المقيدين . فإذا نجح أعيد قيده بالفرقة التالية أو منح درجة
الليسانس إذا كان من طلبة السنة الرابعة .

وإذا تخلف الطالب عن دخول الامتحان بعد قيده كالمرض أو غيره
فإن الأذن له بدخول الامتحان يبقى قائما .

٢ - درجة الليسانس المتازة في الآداب

مادة ١٤ - بين الجدول رقم (٢) الملحق بهذه اللائحة توزيع مواد
الدراسة على السنين الثالثة والرابعة وعدد الدروس التي تعطى في كل
مادة .

مادة ١٥ - تسرى أحكام المواد من ٤ إلى ٧ ومن ٩ إلى ١٢ على طلاب
الليسانس المتازة في الآداب .

مادة ١٦ - يجوز لمجلس الكلية عند تعيين مواد الاختبارات التحريرية
أن يقرر الاستئانة عن الاختبار التحريرى في مادة من مواد السنة
الثالثة وفي أخرى من مواد السنة الرابعة ببحث مكتوب يعد الطالب في
المادة أو المادتين المذكورتين . وللجنة الامتحان أن تاقشه فيه . ويجوز
تقدير محل تقدير الاختبار الذي استبعض عنه بهذا البحث .

مادة ٣٤ - يبين الجدول رقم (٥) الملحق بهذه اللائحة توزيع المواد الدراسية على سنتي الدراسة الثلاث وعدد الدروس التي تعطى في كل مادة .

مادة ٣٦ - يعطى الناجح في امتحان السنة الثالثة شهادة دبلوم معهد التحرير والترجمة والصحافة مبينا بها التقدير العام الذي ناله واللغة الأوربية التي تخصص فيها .

— دبلوم معهد الدراسات السودانية

مادة ٣٧ - يجوز لمجلس الكلية أن يتشرط لقبول الطالب للتحصين
لدبلوم معهد الدراسات السودانية أن يؤدي بنجاح امتحاناً يثبت حسن
استعداده للتحصين في الدراسة التي ينتمي إليها . ويعين مجلس
الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية مواد الامتحان . ويكون القبول
بنجاح في الامتحان .

مادة ٣٨ - يبين الجدول رقم (٦) الملحق بهذه اللائحة توزيع مواد الدراسة على سنى الدراسة الثلاث وعدد الدروس التي تعطى في كل مادة .

مادة ٣٩ - يرتتب للمواد عدا الدروس المقرر لها تمارينات ويكلف
الطلاب القيام ببحوث ويتولى مجلس الكلية في كل سنة ترتيب هذه
التمرينات والبحوث وتحديد عددها ونظامها . وتعتبر التمرينات
والبحوث مادة قائمة بذاتها . ويعطى الطالب عن أعماله فيها تقديرًا
يكون من متوسط التقديرات التي تعطى في كل تمرين أو بحث .

٤٠ - تسرى أحكام المادتين ٥ و ٦ والمواد من ٩ الى ١٢ على
ملاب دبلوم معهد الدراسات السودانية.

مادة ٤١ - يشمل الامتحان اختبارات تحريرية وأخرى شفوية ويعين مجلس الكلية في النصف الأول من السنة الجامعية مواد الاختبارات التحريرية ومواد الاختبارات الشفوية بحيث يشمل الامتحان بنوعيه جميع مواد الدراسة . ويجوز لمجلس الكلية أن يقرر في النصف الأول من السنة الجامعية تكليف طلاب السنة النهائية تقديم بحث مكتوب بدلاً من الاختبار التحريري أو الشفوي أو الاختبارين معاً في مادة أو أكثر من مواد الامتحان . وفي هذه الحالة تقوم لجنة الامتحانات بمناقشة الطالب في هذا البحث ويحل التقدير الذي يناله محل تقدير الاختبار أو الاختبارات التي استعيض به عنها .

مادة ٢٥ - يجب أن يتحقق الطالب في أحد قسمى معهد الآثار ابتداء من السنة الأولى ، ماعدا الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب (قسم الآثار) فيقلون بالسنة الثانية .

مادة ٢٦ - تسرى أحكام المادتين ٥ و ٦ والمواد من ٩ إلى ١٢ على طلاب دبلوم معهد الآثار .

مادة ٢٧ - يعطى الناجح في امتحان السنة الثالثة شهادة دبلوم معهد الآثار المصرية أو الإسلامية على حسب القسم الذي انتهى إليه مبيناً بها التقدير العام الذي قاله .

٥ - دبلوم معهد اللغات الشرقية وآدابها

مادة ٢٨ - يجوز لمجلس الكلية أن يتشرط لقبول الطالب للتحضير
لدبلوم معهد اللغات الشرقية وآدابها الناجح في اختبارات تحريرية
وشفوية في أحدي اللغات الأجنبية الحديثة وأحدى مواد الفرع الذي يزيد
الطالب الالتحاق به .

مادة ٢٩ - يبين الجدول رقم (٤) الملحق بهذه اللائحة توزيع المواد على سنى الدراسة الثلاث.

ويجوز لمجلس الكلية إضافة دروس عملية لبعض المواد المبينة في هذا الجدول .

مادة ٣٠ - يجب أن يلتحق الطالب في أحد فروع المعهد ابتداء من السنة الأولى .

مادة ٣١ - تسرى أحكام المادتين ٥ و ٦ والمواد من ٩ إلى ١٢ على طلاب دبلوم معهد اللغات الشرقية وأدابها .
ويجوز لمجلس الكلية أن يجعل عدد الاختبارات التحريرية أقل من ستة .

مادة ٣٢ – يعطى الناجح في امتحان السنة الثالثة شهادة دبلوم معهد اللغات الشرقية وآدابها مبينا فيها الفرع الذي تخصص فيه الطالب والتقدير العام الذي ناله .

٦ - دبلوم معهد التحرير والترجمة والصحافة

مادة ٣٣ - يجوز لمجلس الكلية أن يشترط لقبول الطالب للتحضير
لدبلوم معهد التحرير والترجمة والصحافة وأن يؤدي بنجاح امتحانات
تحريرية وشفوية في التحرير باللغة العربية وأحدى اللغات الأوروبية
المدرسة وفي الترجمة وفي مقومات الحضارة الحديثة . ويعنى من هذا
الامتحان الطلاب الحاصلون على درجة الليسانس في الآداب (فهم
الصحافة) .

أحكام عامة خاصة بالعلوم • 7 JAN 1955

مادة ٤٩ - تعقد امتحانات الدبلومات على دور واحد في نهاية السنة الدراسية في الميعاد الذي يعينه مجلس الجامعة بعد أخذ رأي مجلس الكلية .

مادة ٥٠ - لا يجوز أن يبقى طالب المعاهد في فرقته أكثر من سنتين ، على أنه يجوز لطلاب السنة الثانية أن يتقدموا من الخارج سنة أخرى ، ولطلاب الدبلوم أن يتقدموا من الخارج سنتين .

٩ - درجة دكتور في الآداب

مادة ٥١ - يشترط في طالب درجة دكتور في الآداب :

١ - أن يكون ناجحاً بتقدير جيد على الأقل وذلك إذا كان حاصلاً على دبلوم أحد المعاهد العليا في كلية الآداب.

٢ - ان يشتغل ببحوثه تحت اشراف أستاذ يعينه مجلس الكلية .

٣ - أن يقدم رسالة بحوثه . ويجب أن توضع الرسالة باللغة العربية وأن تكون مشفوعة بملخص واف بلغة أجنبية ، ومع ذلك يجوز أن توضع بموافقة مجلس الكلية بلغة أجنبية إذا كان موضوعها متعلقاً بهذه اللغة . وفي هذه الحالة يجب أن تكون مشفوعة بملخص واف باللغة العربية .

مادة ٥٢ - تقدم الرسالة للعميد من ست نسخ ، و تقوم بفحصهالجنة
 يولفها العميد من ثلاثة أعضاء يكون منهم الاستاذ المشرف .

مادة ٥٣ - تقدم اللجنة للعميد تقريرا مكتوبا عن الرسالة وإذا ثررت صلاحيتها عين العميد موعدا لمناقشة فيها .

مادة ٥٤ - تؤلف لجنة الحكم في الرسالة على الوجه الآتي :

عميد الكلية أو من ينوب عنه . . . رئيسا

الأستاذ المشرف
ثلاثة يختارهم مجلس الكلية ويجوز أن يكون اثنان منهم من أعضاء
خارج الكلية

وتعرض نتيجة مداولات اللجنة على مجلس الكلية لاقرارها .

مادة ٥٥ - تشمل شهادة الدكتوراه على بيان موضوع الرسالة
والتقدير الذي ناله الطالب .

**مادة ٥٦ - مجلس الكلية بناء على طلب لجنة الامتحان أن يأذن للطالب
الذى لم تقرر أهليته للدرجة التى تقدم لها فى اعادة تقديم رسالته بعد
استكمالها أو تقديم رسالة أخرى .**

ويجب على الطلاب أن يفرغوا من أعداد بحوثهم وان يقدموا أربع نسخ من كل بحث قبل موعد الامتحان بأسبوعين على الأقل .

مادة ٤٢ - يعطى الناجح في امتحان السنة الثالثة شهادة دبلوم معهد الدراسات السودانية ويدرك فيها التقدير العام الذي ناله الطالب في الامتحان أو القسم الذي تابع الدراسة فيه .

دبلوم معهد الوثائق

مادة ٤٣ – يجوز للمجلس الكلية أن يتشرط لقبول الطالب للتحصيم لدبلوم معهد الوثائق أن يؤدى بنجاح امتحانات تحريرية وشفوية في بعض المواد المتصلة بمواد الدراسة في المعهد .

مادة ٤٤ - يبين الجدول رقم (٧) الملحق بهذه اللائحة توزيع مواد الدراسة على سنى الدراسة الثلاث وعدد الدروسنى التى تعطى فى كل مادة *

مادة ٤٥ - يرتتب للمواد عدا الدروس المبينة بالجدول المشار إليه تمارينات ، ويكلف الطالب ببحوث ، ويتولى مجلس الكلية في كل سنة ترتيب هذه التمارينات والبحوث وتحديد عددها ونظامها . وتعتبر التمارينات والبحوث مادة قائمة بذاتها ، ويعطى الطالب عن أعماله فيها تقديرًا يتكون من متوسط التقديرات التي تعطى في كل التمارينات والبحوث .

مادة ٤٦ - يشمل الامتحان اختبارات تحريرية وأخرى شفوية .
ويعين مجلس الكلية في النصف الأول من السنة الجامعية مواد الاختبارات
التحريرية ومواد الاختبارات الشفوية بحيث يشمل الامتحان بنوعيه جميع
مواد الدراسة . ويقدم الطالب في السنة النهائية بحثا مكتوبا بدلا من
الاختبار التحريري أو الشفوي أو الاختبارين معا في مواد الامتحان .
وتقوم لجنة الامتحان بمناقشة الطالب في هذا البحث ويحل التقدير الذي
يناله الطالب فيه محل تقدير المادة التي استبعض به عنها ويختار الطالب
موضوع بحثه في الشهر الأول من السنة الجامعية بالاتفاق مع أستاذ
المادة وموافقة مجلس الكلية ، ويجب عليه أن يفرغ من اعداده وأن يقدم
نهه أربع نسخ قبل موعد الامتحان بشهر على الأقل .

ماده ٤٧ – تبرى أحكام المادتين ٥ و ٦ والمواد من ٩ الى ١٢ على طلاب دبلوم معهد الوناق.

مادة ٤٨ - يعطى الناجح في امتحان السنة النهائية شهادة دبلوم مهد الرواتق . ويدرك فيها التقدير العام الذي ناله الطالب في الامتحان .

٢ - قيم اللغات الأوربية (فرع اللغة الانجليزية)

اللحدول رقم (١)

المشار إليه في المادة (٣)

توزيع مواد الدراسة على سبلي الميسمى

— قسم اللغة العربية واللغات الشرقية

| المادة | عدد المدروس | المادة | عدد المدروس |
|-------------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| السنة الثالثة | | السنة الأولى | |
| المجموعة (ا) | | المجموعة (ا) | |
| الادب العربي و تاريخه - ٣ | | الادب العربي و تاريخه - ٣ | |
| الادب المصري و تاريخه - ٤ | | كتاب قديم و مراجع - ٣ | |
| فقه اللغة - ٢ | | الفلسفة - ٤ | |
| الفلسفة الاسلامية - ٢ | | جغرافية العالم العربي - ٤ | |
| تاريخ الحضارة الاسلامية - ٢ | | تاريخ العرب قبل الاسلام - ٣ | |
| اللغة الاوروبية الحديثة - ٤ | | | |
| <u>المجموع ١٧</u> | | <u>المجموع ١٧</u> | |
| المجموعة (ب) | | المجموعة (ب) | |
| الادب العربي و تاريخه - ٣ | | الادب العربي و تاريخه - ٤ | |
| ال نحو والصرف - ٤ | | ال نحو والصرف والعرض - ٦ | |
| النقد الادبي - ٤ | | مقال - ٣ | |
| القرآن الكريم - ٢ | | اللغة الاوروبية الحديثة - ٤ | |
| اللغة العبرية او الفارسية - ٤ | | <u>المجموع ١٦</u> | |
| <u>المجموع ١٧</u> | | | |
| السنة الرابعة | | السنة الثانية | |
| المجموعة (ا) | | المجموعة (ا) | |
| الادب العربي و تاريخه - ٣ | | الادب العربي و تاريخه - ٣ | |
| القرآن الكريم - ٢ | | ال نحو والصرف - ٤ | |
| ال نحو والصرف - ٤ | | النقد الادبي - ٣ | |
| اللغة العبرية او الفارسية - ٤ | | تاريخ الحضارة الاسلامية - ٣ | |
| اللغة الاوروبية الحديثة - ٤ | | ثقافة فارسية - ٣ | |
| <u>المجموع ١٧</u> | | الادب الاندلسي - ٢ | |
| المجموعة (ب) | | <u>المجموع ١٨</u> | |
| الادب العربي و تاريخه - ٣ | | المجموعة (ب) | |
| الادب المصري و تاريخه - ٤ | | الادب العربي و تاريخه - ٣ | |
| فقه اللغة - ٢ | | القرآن الكريم والحديث - ٣ | |
| النقد الادبي - ٤ | | اللغة الاوروبية الحديثة - ٤ | |
| الفلسفة الاسلامية - ٢ | | اللغة العبرية - ٤ | |
| تاريخ الحضارة الاسلامية - ٢ | | النطق - ٢ | |
| <u>المجموع ١٧</u> | | <u>المجموع ١٦</u> | |

17 JAN 1955

الدروس REPLY

(فرع الدراسات القديمة)

السنة الأولى

المجموعة (ا)

| | | | |
|---------------------------|-----------|---|---|
| قواعد يونانية | - | - | ٤ |
| قواعد لاتينية | - | - | ٤ |
| حضارة مصر اليونانية | - | - | ٣ |
| الرومانية | - | - | ٣ |
| مقدمة في الدراسات القديمة | - | - | ٢ |
| اللغة الإنجليزية | - | - | ٤ |
| المجموع | ١٧ | | |

المجموعة (ب)

| | | | |
|----------------|-----------|---|---|
| قرارات يونانية | - | - | ٤ |
| قرارات لاتينية | - | - | ٤ |
| اللغة الفرنسية | - | - | ٤ |
| اللغة العربية | - | - | ٣ |
| المجموع | ١٥ | | |

السنة الثانية

المجموعة (ا)

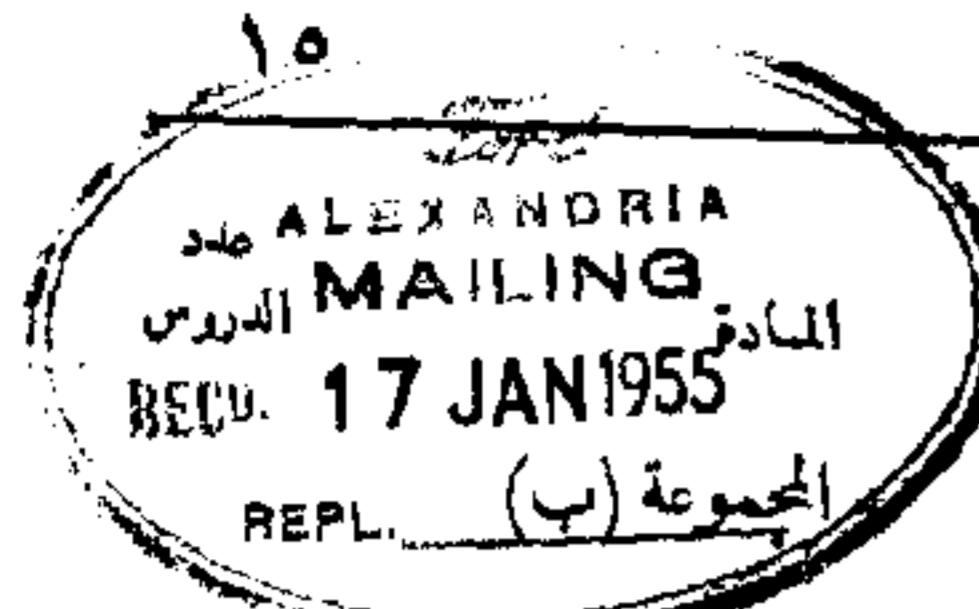
| | | | |
|--------------------|-----------|---|---|
| قواعد يونانية | - | - | ٤ |
| قرارات لاتينية | - | - | ٢ |
| اللغة الإنجليزية | - | - | ٢ |
| بعض لاتينية | - | - | ٢ |
| ترجمة من اليونانية | - | - | ٢ |
| تاريخ يوناني | - | - | ٣ |
| اللغة العربية | - | - | ٢ |
| المجموع | ١٨ | | |

المجموعة (ب)

| | | | |
|--------------------|-----------|---|---|
| قواعد لاتينية | - | - | ٤ |
| قرارات يونانية | - | - | ٢ |
| بعض يونانية | - | - | ٤ |
| ترجمة من اللاتينية | - | - | ٢ |
| الادب اليوناني | - | - | ٣ |
| المجموع | ١٥ | | |

| مدد الدروس | المادة | مدد الدروس | المادة | مدد الدروس | المادة |
|---------------|--|---------------|---|---------------|---|
| | المجموعة (ب) | | السنة الثانية | | السنة الرابعة |
| | لأدب الفرنسي في النصف الثاني من القرن ١٨ - ٤ | | المجموعة (ا) | | المجموعة (ب) |
| | صوص أدبية في النصف الثاني من القرن ١٨ - ٤ | | الأدب الفرنسي في النصف الأول من القرن ١٧ - ٤ | | الشعر الانجليزي من مصر الفيكتوري إلى المعاصر ٤ |
| | الحضارة في القرن ١٨ - ٢ | | صوص أدبية في النصف الأول من القرن ١٧ - ٤ | | الدراما الانجليزية الحديثة ٢ |
| | تاريخ اللغة الفرنسية - ٢ | | اللهجة - ٢ | | شكسبير - - - |
| | صوص لاتينية - ٣ | | تاريخ اللغة الفرنسية - ٢ | | اللغة العربية - - - |
| | اللغة العربية - ٣ | | قواعد لاتينية - - - | | تقد طيفي - - - |
| | المجموع ١٨ | | اللغة العربية - - - | | اللغة اللاتينية - - - |
| | | | المجموع ١٧ | | المجموع ١٦ |
| | المجموعة (ا) | | المجموعة (ب) | | (فرع اللغة الفرنسية) |
| | الأدبي الفرنسي في النصف الثاني من القرن ١٩ - ٤ | | الأدبي الفرنسي في النصف الثاني من القرن ١٧ - ٤ | | السنة الأولى |
| | صوص أدبية في النصف الأول من القرن ١٩ - ٤ | | صوص أدبية في النصف الثاني من القرن ١٧ - ٤ | | المجموعة (ا) |
| | الحضارة الفرنسية في القرن ١٩ - ٤ | | الحضارة الفرنسية في القرن ١٧ - ٤ | | تاريخ الأدب الفرنسي في القرنين ١٦ و ١٧ - ٤ |
| | الأدب الفرنسي في عصر الهضة - ٤ | | دراسات لاتينية وتطبيق - ٣ | | صوص وتطبيق في القرنين ١٨ و ١٧ - ٤ |
| | قواعد لاتينية - ٢ | | اللغة الانجليزية - - - | | مورفولوجيا لاتينية - - - |
| | اللغة الإنجليزية - ٢ | | المجموع ١٨ | | المدخل إلى الفلسفة - ٤ |
| | المجموع ١٨ | | | | اللغة العربية - - - |
| | المجموعة (ب) | | المجموعة (ا) | | المجموع ١٩ |
| | الأدبي الفرنسي في النصف الثاني من القرنين ١٩ و ٢٠ - ٤ | | الأدبي الفرنسي في النصف الأول من القرن ١٨ - ٤ | | المجموعة (ب) |
| | صوص أدبية في النصف الثاني من القرنين ١٩ و ٢٠ - ٤ | | صوص أدبية في النصف الأول من القرن ١٨ - ٤ | | تاريخ الأدب الفرنسي في القرنين ١٨ و ١٩ - ٤ |
| | الحضارة الفرنسية في القرن ٢٠ - ٢ | | الفكر الفرنسي - ٢ | | صوص وتطبيق في القرنين ١٩ و ١٨ - ٤ |
| | تاريخ اللغة الفرنسية - ٢ | | الأدب في العصور الوسطى - ٢ | | تصوص لاتينية - - - |
| | صوص لاتينية - ٢ | | قواعد لاتينية - - - | | نظريات قافية - - - |
| | اللغة العربية - ٣ | | اللغة الانجليزية - - - | | اللغة الانجليزية - - - |
| | المجموع ١٧ | | المجموع ١٨ | | المجموع ١٦ |

| عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة |
|---------------|---|---------------|--|---------------|-----------------------|---------------|------------------------------|
| | المجموعة (ب) | | السنة الثالثة | | ٣ - قسم التاريخ | | السنة الثالثة |
| ٣ | مصر الرومانية ونصوص لاتينية - - - | | المجموعة (ا) | | السنة الأولى | | المجموعة (ا) |
| ٣ | مصر والدول المجاورة في عصر سلاطين المماليك - - | | الصر الهيلينستي أو الامبراطورية الرومانية | | المجموعة (ا) | | شعر يوناني - - - |
| ٣ | تاريخ الاندلس - - - | | ونصوص لاتينية - - | | حضارة مصر الفرعونية - | | تراث لاتيني - - - |
| ٣ | تاريخ أوروبا الحديث (القرن ١٩) - - - | | الشرق الأوسط في العصور الوسطى (١٠٥٠-١٢٥٠) | | حضارة مصر الوناسية | | ترجمة من اليوناني - - |
| ٣ | التاريخ المصري أو الأوروبي الماضي - - - | | الدولة الفاطمية - - | | الرومانية - - - | | تراثات لاتينية - - |
| <u>١٥</u> | <u>المجموع</u> | | <u>المجموع</u> | | <u>المجموع</u> | | <u>المجموع</u> (ا) |
| | ٤ - قسم الجغرافيا | | <u>١٦</u> | | <u>١٧</u> | | <u>المجموع</u> (ب) |
| | السنة الأولى | | | | | | شعر لاتيني - - - |
| | المجموعة (ا) | | | | | | تراث يوناني - - - |
| ٤ | جغرافيا طبيعية (مناخية) - | | | | | | ترجمة من اللاتينية - - |
| ٤ | جغرافيا اقليمية عامة - | | | | | | تراثات يونانية - - - |
| ٣ | خرائط - - - | | | | | | تاريخ رومني - - - |
| ٣ | اللغة الانجليزية - - - | | | | | | <u>المجموع</u> ١٥ |
| ٣ | اللغة العربية - - - | | | | | | السنة الرابعة |
| <u>١٢</u> | <u>المجموع</u> | | | | | | المجموعة (ا) |
| | المجموعة (ب) | | | | | | شعر يوناني - - - |
| ٤ | جغرافيا (حيوية) - - | | | | | | تراث لاتيني - - - |
| ٤ | جغرافيا طبيعية (بنية وتصاريح) - - | | | | | | ترجمة من اليونانية - - |
| ٤ | دراسات اجتماعية واقتصادية | | | | | | تراثات لاتينية - - - |
| ٣ | تاريخ - - - | | | | | | الأدب الهيلينستي - - |
| <u>١٥</u> | <u>المجموع</u> | | | | | | تاريخ مصر البطلمية - - |
| | السنة الثانية | | | | | | <u>المجموع</u> ١٦ |
| | المجموعة (ا) | | | | | | المجموعة (ب) |
| ٤ | جغرافيا اقليمية (أوراسيا) | | | | | | شعر لاتيني - - - |
| ٤ | جغرافيا اجتماعية - - | | | | | | تراثيوناني - - - |
| ٤ | جغرافيا اقتصادية عامة - | | | | | | ترجمة من اللاتينية - - |
| ٤ | لغة إنجليزية - - | | | | | | تراثات يونانية - - |
| <u>١٦</u> | <u>المجموع</u> | | | | | | الأدب اليوناني - - |
| | السنة الثالثة | | | | | | <u>المجموع</u> ١٧ |
| | المجموعة (ا) | | | | | | المجموعة (ب) |
| ٣ | في الشرق - - - | | | | | | ال تاريخ الروماني - - - |
| ٣ | الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - - | | | | | | الدولة العربية الإسلامية - - |
| ٣ | تاريخ مصر الحديث (القرن ١٩) - - - | | | | | | التراث الأوربي الحديث - - |
| <u>١٥</u> | <u>المجموع</u> | | | | | | الجغرافيا الجنسية - - |
| | السنة الرابعة | | | | | | لغة أوربية حديثة - - |
| | المجموعة (ا) | | | | | | البردي اليوناني - - |
| | مصر البطلمية - - | | | | | | <u>المجموع</u> ١٨ |
| | حضارة العصور الوسطى - | | | | | | |
| | قيام الدول الإسلامية المستقلة في الشرق - - - | | | | | | |
| | الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - - | | | | | | |
| | تاريخ مصر الحديث (القرن ١٩) - - - | | | | | | |
| | | | | | | | |



| المادة | | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|--------------------------------|-----------|------------|------------------------------------|------------|
| المجموعة (ب) | | | المجموعة (ب) | |
| فلسفة سوفية (بحث) - | ٣ | | ماهـبـ التـكـلـمـينـ - | ٢ |
| الفلسفة الغربية في القرن ٢٠ - | ٣ | | الفلسفة الغربية في المصدر الوسطى - | ٢ |
| علم النفس التطبيقي - | ٤ | | عم الأخلاق - | ٤ |
| اللغة اللاتينية أو اليونانية - | ٣ | | عم النفس - | ٤ |
| اللغة الفرنسية - | ٤ | | اللغة الفرنسية - | ٤ |
| المجموع | ١٢ | | المجموع | ١٦ |

(ب) فرع الاجتماع

| السنة الأولى | | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|---------------------------|-----------|------------|---------------------------------------|------------|
| المجموعة (١) | | | المجموعة (١) | |
| مدخل إلى الفلسفة - | ٤ | | الفلسفة الإسلامية في الشرق والغرب - | ٣ |
| مدخل إلى علم النفس - | ٤ | | الفلسفة الغربية الحديثة في القرن ١٧ - | ٣ |
| تاريخ التفكير الاجتماعي - | ٣ | | المجتمع المصري - | ٤ |
| اللغة الفرنسية - | ٤ | | اللغة اللاتينية أو اليونانية - | ٤ |
| اللغة العربية - | ٢ | | علم الأخلاق - | ٤ |
| المجموع | ١٧ | | المجموع | ١٧ |

| المجموعة (ب) | | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|---------------------------|-----------|------------|---------------------------------------|------------|
| علم النفس التسيولوجي - | ٢ | | فلسفة إسلامية (بحث) - | ٣ |
| مدخله إلى الاجتماع - | ٤ | | الفلسفة الغربية الحديثة في القرن ١٨ - | ٣ |
| الأنثروبولوجيا - | ٢ | | متاحف البحث في العلوم - | ٤ |
| دراسات نظرية فلسفية - | ٢ | | اللغة الفرنسية - | ٤ |
| دراسات المجتمعات المتأخرة | ٤ | | علم النفس الاجتماعي - | ٤ |
| علم السكان - | ٣ | | المجموع | ١٧ |
| المجموع | ١٧ | | | |

السنة الثانية

| المجموعة (١) | | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|------------------------------|-----------|------------|-------------------------------|------------|
| العلاقات الاجتماعية - | ٣ | | الصوف الإسلامي - | ٣ |
| الاحصاء - | ٤ | | الفلسفة الغربية في القرن ١٩ - | ٣ |
| علم النفس - | ٤ | | ميتافيزيقا - | ٤ |
| علم نفس الطفل - | ٢ | | فلسفة التاريخ وتطور الحضارة - | ٤ |
| الخدمات والمؤسسات الاجتماعية | ٢ | | عام الحال - | ٢ |
| المجموع | ١٥ | | المجموع | ١٦ |

| السنة الأولى | | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|--------------------------------|-----------|------------|--|------------|
| المجموعة (١) | | | ٥ - قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية | |
| الفلسفة سوفية (بحث) - | ٣ | | (١) فرع الفلسفة | |
| الفلسفة الغربية في القرن ٢٠ - | ٣ | | السنة الأولى | |
| علم النفس التطبيقي - | ٤ | | المجموعة (١) | |
| اللغة اللاتينية أو اليونانية - | ٣ | | مدخل إلى الفلسفة - | ٤ |
| اللغة الفرنسية - | ٤ | | فلسفة يونانية ونصوصها - | ٣ |
| المجموع | ١٢ | | مدخل إلى علم النفس - | ٤ |
| | | | اللغة الفرنسية - | ٤ |
| | | | اللغة العربية - | ٢ |
| | | | المجموع | ١٥ |
| | | | | |
| | | | السنة الثالثة | |
| | | | المجموعة (١) | |
| | | | جيـرافـيـاـ تـارـيـخـيـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـرافـيـاـ أـفـرـيقـيـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | دـرـاسـاتـ اـجـتـمـاعـيـةـ وـاقـصـادـيـةـ | ـ٤ـ |
| | | | الـغـلـةـ اـنـجـلـيزـيـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | المجموع | ١٦ |
| | | | | |
| | | | المجموعة (ب) | |
| | | | جيـرافـيـاـ اـقـصـادـيـةـ عـامـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـمـورـفـولـوـجـيـاـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـرافـيـاـ عـلـيـلـةـ (ـدـرـاسـةـ مـنـطـقـةـ | ـعـيـنـةـ) |
| | | | تـارـيـخـ - | ـ٤ـ |
| | | | المجموع | ١٥ |
| | | | | |
| | | | الـسـنـةـ رـابـعـةـ | |
| | | | المجموعة (١) | |
| | | | جيـرافـيـةـ حـوضـ النـيلـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـرافـيـةـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـرافـيـةـ السـكـانـ - | ـ٤ـ |
| | | | تـارـيـخـ - | ـ٣ـ |
| | | | المجموع | ١٥ |
| | | | | |
| | | | الـسـنـةـ ثـالـثـةـ | |
| | | | المجموعة (١) | |
| | | | تطـوـرـ النـظـرـ الـفـلـسـفـيـ فـيـ | |
| | | | الـإـسـلـامـ - | ـ٢ـ |
| | | | تـارـيـخـ الـفـلـسـفـةـ الـيـونـانـيـةـ | |
| | | | وـنـصـوصـهاـ - | ـ٤ـ |
| | | | الـمـنـطـقـ الصـورـيـ - | ـ٤ـ |
| | | | الـعـلـاقـاتـ اـجـتـمـاعـيـةـ - | ـ٣ـ |
| | | | الـلـغـةـ الـلـاتـيـنـيـةـ أوـ الـيـونـانـيـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | المجموع | ١٦ |
| | | | | |
| | | | المجموعة (ب) | |
| | | | جيـرافـيـاـ سـيـاسـيـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـرافـيـةـ مـدـنـ - | ـ٤ـ |
| | | | جيـرافـيـةـ مـصـرـ الـأـقـصـادـيـةـ - | ـ٤ـ |
| | | | بحث جـيـرافـيـ - | ـ٤ـ |
| | | | المجموع | ١٦ |

| المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|----------------------------|------------|-----------------------------|------------|---|------------|
| (ب) فرع الآثار الإسلامية | | المجموعة (ب) | | المجموعة (ب) | |
| عدد الماده | عدد الدروس | تاريخ الشرق القديم - | - ٤ | الاجتماع الاقتصادي - | - ٤ |
| السنة الأولى | | حضارة مصر الإسلامية - | - ٣ | علم النفس التطبيقي - | - ٤ |
| المجموعة (١) | | لغة أوربية حديثة - | - ٤ | مناهج البحث في العلوم - | - ٤ |
| الآثار المصرية - | - - ٤ | فقه اللغة المصرية القديمة - | - ٤ | اللغة الفرنسية - | - ٤ |
| حضارة مصر الفرعونية - | - - ٣ | حضارة مصر الفرعونية - | - ٢ | فلسفة بونابرت = | = ٣ |
| حضارات الدول الإسلامية - | - - ٣ | | | | |
| تاريخ الفن - | - - ٤ | | | | |
| المجموع | <u>١٤</u> | المجموع | <u>١٦</u> | المجموع | <u>١٥</u> |
| المجموعة (ب) | | المجموعة (١) | | السنة الثانية | |
| الآثار والفنون الإسلامية - | - ٤ | تاريخ مصر الفرعونية - | - ٤ | المجموعة (١) | |
| حضارة الشرق القديم - | - ٣ | لغة ألمانية - | - ٤ | النظريات والمذاهب السينائية ٤ | |
| الرسم المعماري - | - - ٤ | جيغرافيا تاريخية - | - - ٤ | تاريخ الفلسفة الحديثة - ٣ | |
| لغة أوربية حديثة - | - - ٤ | فقه اللغة المصرية القديمة - | - ٤ | علم النفس المرضى - | - ٢ |
| المجموع | <u>١٥</u> | المجموع | <u>١٦</u> | المجتمع المصرى (مشاكل الريف والمدن) ٤ | |
| السنة الثانية | | المجموعة (ب) | | اللغة الفرنسية - | - ٤ |
| المجموعة (١) | | آثار مصر الفرعونية - | - ٤ | المجموع | <u>١٢</u> |
| عمارة إسلامية - | - - ٤ | دراسات بالتحف - | - ٢ | الآثار والفنون الإسلامية - | - ٤ |
| تصوير إسلامي وفن الكتاب ٤ | | فقه اللغة القبطية - | - ٤ | حضارة الشرق القديم - | - ٤ |
| تاريخ العرب قبل الإسلام - | - ٣ | مصر الرومانية - | - ٣ | الرسم المعماري - | - ٤ |
| جيغرافيا أقليمية عامة - | - - ٤ | تاريخ الشرق القديم - | - ٢ | لغة أوربية حديثة - | - ٤ |
| المجموع | <u>١٥</u> | المجموع | <u>١٥</u> | المرورولوجيا الاجتماعية - | - ٤ |
| المجموعة (١) | | المجموعة (ب) | | تاريخ الفلسفة المعاصرة - | - ٣ |
| عمارة إسلامية - | - - ٤ | الآثار والفنون الإسلامية - | - ٤ | الفرق الفردية والاجتماعية ٤ | |
| تصوير إسلامي وفن الكتاب ٤ | | حضارة الشرق القديم - | - ٣ | الخدمات والمؤسسات | |
| تاريخ العرب قبل الإسلام - | - ٣ | الرسم المعماري - | - - ٤ | الاجتماعية - | - ٢ |
| جيغرافيا أقليمية عامة - | - - ٤ | لغة أوربية حديثة - | - ٤ | علم النفس الاجتماعي - | - ٤ |
| المجموع | <u>١٥</u> | المجموع | <u>١٥</u> | المجموع | <u>١٢</u> |
| المجموعة (ب) | | المجموعة (١) | | السنة الرابعة | |
| فنون زخرفية إسلامية - | - ٤ | آثار مصر الفرعونية - | - ٤ | المجموعة (١) | |
| تاريخ الفن - | - - ٤ | دراسات بالتحف - | - - ٢ | نظم الاجتماعية - | - - ٤ |
| تاريخ إسلامي - | - - ٣ | نقوش مصرية - | - ٢ | العلاقات الدولية ومشكلات | |
| لغة أوربية حديثة - | - - ٤ | فقه اللغة القبطية - | - ٤ | الشرق - | - - ٤ |
| المجموع | <u>١٥</u> | المجموع | <u>١٦</u> | فلسفة التاريخ وتطور الحضارة ٤ | |
| المجموعة (ب) | | المجموعة (ب) | | المدارس الاجتماعية المعاصرة ٢ | |
| فنون زخرفية إسلامية - | - ٤ | آثار مصر الفرعونية - | - ٤ | علم النفس الجنائي - | - ٢ |
| تاريخ الفن - | - - ٤ | دراسات بالتحف - | - - ٢ | المجموع | <u>١٦</u> |
| تاريخ إسلامي - | - - ٣ | نقوش مصرية - | - ٢ | | |
| لغة أوربية حديثة - | - - ٤ | فقه اللغة القبطية - | - ٤ | | |
| المجموع | <u>١٥</u> | المجموع | <u>١٤</u> | | |

RECD. 17 JAN 1955

قسم الصحافة

عدد الدروس المادة

السنة الأولى

المجموعة (ا)

اللغة العربية - - - ٤

ترجمة - - - ٢

النظريات والمذاهب السياسية ٤

تاريخ الصحافة والطباعة - ٤

علم النفس - - - ٣

المجموع ١٧

المجموعة (ب)

اللغة الفرنسية أو الانجليزية ٤

ترجمة - - - ٢

تاريخ أوروبا الحديث والماضي ٣

نظم الدولة (السياسية

والاقتصادية) - - ٤

مدخل إلى الاجتماع - - ٤

المجموع ١٧

السنة الثانية

المجموعة (ا)

اللغة العربية - - - ٤

ترجمة - - - ٢

الفن الصحفى وعمليات تحريرها ٤

المعتنق المصرى - - - ٤

تاريخ مصر الحديث والماضي ٣

المجموع ١٧

المجموعة (ب)

اللغة الفرنسية أو الانجليزية ٤

ترجمة - - - ٢

التشريعات الاجتماعية

والاقتصادية - - - ٤

علم النفس الاجتماعي - - ٤

تاريخ الصحافة والطباعة

في مصر - - - ٢

المجموع ١٦

عدد الدروس المادة

السنة الثالثة

المجموعة (ا)

اللغة الفرنسية - - - ٤

حضارة مصر اليونانية الرومانية ٣

مراجعة أوربية - - - ٤

ادارة المكتبات - - - ٤

المجموع ١٥

المجموعة (ب)

اللغة الانجليزية - - - ٤

اللغة اللاتينية - - - ٣

الفهرسة الموضوعية - - - ٤

علم الكتابة العربية - - - ٤

المجموع ١٥

السنة الرابعة

المجموعة (ا)

اللغة اللاتينية - - - ٣

اللغة الانجليزية - - - ٤

علم الكتابة اللاتينية - - - ٤

ادارة المكتبات - - - ٤

المجموع ١٥

المجموعة (ب)

اللغة الفرنسية - - - ٤

مراجعة أوربية - - - ٤

مراجعة عربية - - - ٤

ادارة المكتبات - - - ٤

تاريخ أوروبا الحديث والماضي ٣

المجموع ١٥

٧ - قسم المكتبات

عدد الدروس المادة

السنة الأولى

المجموعة (ا)

اللغة العربية - - - ٤

اللغة الانجليزية - - - ٤

حضارة مصر الفرعونية - ٣

فلسفة - - - - ٤

المجموع ١٤

المجموعة (ب)

عمارة إسلامية - - - ٤

تصوير إسلامي وفن الكتاب ٤

فنون زخرفية إسلامية - ٤

حضارة مصر الإسلامية - ٣

المجموع ١٥

السنة الثالثة

المجموعة (ا)

حضارة مصر اليونانية الرومانية ٣

تاريخ الفن - - - ٤

تاريخ إسلامي - - - ٣

جغرافيا تاريخية - - - ٤

المجموع ١٤

المجموعة (ب)

عمارة إسلامية - - - ٤

تصوير إسلامي وفن الكتاب ٤

فنون زخرفية إسلامية - ٤

حضارة مصر الإسلامية - ٣

المجموع ١٥

السنة الرابعة

المجموعة (ا)

اللغة العربية - - - ٢

جغرافية تاريخية - - - ٤

الحضارة التاريخية في (القرن

الرابع الهجري) - - ٣

اللغة اللاتينية - - - ٣

المجموع ١٥

المجموعة (ب)

عمارة إسلامية - - - ٤

تصوير إسلامي وفن الكتاب ٤

تاريخ الفن - - - ٤

جغرافية العالم العربي - ٤

المجموع ١٦

ملاحظة : يقدم الطالب بمحفظة نهاية
 الفصل الدراسي الثاني .

المجموع ١٦

المجموعة (ب)

فنون زخرفية إسلامية - ٤

تاريخ إسلامي - - - ٣

كتابات أدبية ووثائق - ٤

اللغة الاتينية - - - ٤

المجموع ١٥

| السنة الثالثة | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | |
|---|---|------------|---|---|--------------|
| | | | السنة الرابعة | المادة | |
| المجموعة (١) | المجموعة (١) | - | المجموعة (١) | المجموعة (١) | المجموعة (١) |
| اللغة العربية - - - | اللغة العربية - - - | ٤ | اللغة العربية - - - | اللغة العربية - - - | ٤ |
| ترجمة - - - | ترجمة - - - | ٢ | ترجمة - - - | ترجمة - - - | ٢ |
| الفن الصحفي (دراسة وتطبيق) - - - | الفن الصحفي (دراسة وتطبيق) - - - | ٤ | الفن الصحفي - - - | الفن الصحفي - - - | ٤ |
| الاذاعة الاسلامية - - - | الاذاعة الاسلامية - - - | ٢ | الاذاعة الاسلامية - - - | الاذاعة الاسلامية - - - | ٢ |
| العلاقات الدولية ومشكلات الشرق - - - | العلاقات الدولية ومشكلات الشرق - - - | ٤ | العلاقات الدولية ومشكلات الشرق - - - | العلاقات الدولية ومشكلات الشرق - - - | ٤ |
| <u>المجموع ١٦</u> | <u>المجموع ١٦</u> | | <u>المجموع ١٦</u> | <u>المجموع ١٦</u> | |
| المجموعة (ب) | المجموعة (ب) | - | المجموعة (ب) | المجموعة (ب) | - |
| اللغة الفرنسية أو الانجليزية ٤ | اللغة الفرنسية أو الانجليزية ٤ | - | اللغة الفرنسية أو الانجليزية ٤ | اللغة الفرنسية أو الانجليزية ٤ | - |
| ترجمة - - - | ترجمة - - - | ٢ | ترجمة - - - | ترجمة - - - | ٢ |
| ادارة الصحيفة (ادارة واعلان وتوزيع) - - - | ادارة الصحيفة (ادارة واعلان وتوزيع) - - - | ٤ | ادارة الصحيفة (ادارة واعلان وتوزيع) - - - | ادارة الصحيفة (ادارة واعلان وتوزيع) - - - | ٤ |
| فنون الطباعة والتصوير - - | فنون الطباعة والتصوير - - | ٢ | فنون الطباعة والتصوير - - | فنون الطباعة والتصوير - - | ٢ |
| علم النفس الجنائي - - | علم النفس الجنائي - - | ٢ | علم النفس الجنائي - - | علم النفس الجنائي - - | ٢ |
| الاحتزال والآلة الكاتبة - - | الاحتزال والآلة الكاتبة - - | ٢ | الاحتزال والآلة الكاتبة - - | الاحتزال والآلة الكاتبة - - | ٢ |
| <u>المجموع ١٤</u> | <u>المجموع ١٤</u> | | <u>المجموع ١٤</u> | <u>المجموع ١٤</u> | |
| جدول رقم (٢) | المشار إليها في المادة (١٤) | | جدول رقم (٢) | المشار إليها في المادة (١٤) | |
| بتوزيع مواد الدراسة لدرجة الليسانس الممتازة | | | بتوزيع مواد الدراسة لدرجة الليسانس الممتازة | | |
| بالإضافة إلى المواد التي يدرسها طلاب درجة الليسانس في الآداب يدرس طلاب درجة الليسانس الممتازة في السنة الثالثة والرابعة المواد الآتية : | | | بالإضافة إلى المواد التي يدرسها طلاب درجة الليسانس في الآداب يدرس طلاب درجة الليسانس الممتازة في السنة الثالثة والرابعة المواد الآتية : | | |
| ١ - قسم اللغة العربية واللغات الشرقية | | | ١ - قسم اللغة العربية واللغات الشرقية | | |
| السنة الثالثة | | | السنة الثالثة | | |
| المجموعة (أ) عدد الدروس | المجموعة (ب) عدد الدروس | | المجموعة (أ) عدد الدروس | المجموعة (ب) عدد الدروس | |
| الآداب الاندلسي - - | اللغة الأوروبية الحديثة - ٢ | | الآداب الاندلسي - - | اللغة الأوروبية الحديثة - ٢ | |
| السنة الرابعة | | | السنة الرابعة | | |
| اللغة الأوروبية الحديثة - ٢ | الآداب الاندلسي - - | | اللغة الأوروبية الحديثة - ٢ | الآداب الاندلسي - - | |
| موضع خاص يعنيه القسم | | | موضع خاص يعنيه القسم | | |
| ٣ - قسم التاريخ | | | ٣ - قسم التاريخ | | |
| الستان الثالثة والرابعة | | | الستان الثالثة والرابعة | | |
| لغة أوروبية حديثة (لغة فرنسية لغة ألمانية) | | | لغة أوروبية حديثة (لغة فرنسية لغة ألمانية) | | |
| لغة إيطالية أو لغة أوروبية قديمة (أو لغة أوروبية قديمة) | | | لغة إيطالية أو لغة أوروبية قديمة (أو لغة أوروبية قديمة) | | |
| لاتينية أو يونانية (لغة لاتينية أو يونانية) | | | لاتينية أو يونانية (لغة لاتينية أو يونانية) | | |

17 JAN 1955

12PL

٧ - قسم المكتبات

لطلبة السنتين الثالثة والرابعة

يختار الطالب مادتين من المواد التالية على أن تكون إحداها من اللغات في المجموعة (أ) والمادة الثانية في المجموعة (ب). عدد الدروس

٢.

المادة

مواد الفاتح

- (١) علم الكتابة العربية
- (٢) علم النقوش
- (٣) علم البرديات
- (٤) تاريخ الفن (٥) الاجتماع

لغة اليونانية

لغة الامانية

لغة التركية

٨ - قسم الصحافة

لطلبة السنتين الثالثة والرابعة

لغة حديثة أخرى - - - ٣ موضوع خاص - - -

الجدول رقم (٣)

المشار إليه في المادة (٢٤)

توزيع مواد الدراسة الخاصة ببدبلوم معهد الآثار

السنة الثالثة

| عدد الدروس | المادة | السنة الثالثة |
|------------|---|---------------|
| ٣ | آثار مصرية ودراسات بال المتحف | |
| ١ | الحضارة المصرية | - - - |
| ٣ | فقه اللغة المصرية القديمة ونصوص ديوانية | - - - |
| ٢ | فقه اللغة القبطية | - - - |
| ٢ | اللغة اليونانية | - - - |
| ٢ | اللغة الالمانية | - - - |
| ١ | الديانة المصرية القديمة | - - - |
| ١ | طرق المسر | - - - |
| <u>١٥</u> | <u>المجموع</u> | |

(ب) فرع الآثار الإسلامية

السنة الأولى

| غير خريجي قسم الآثار | السنة الأولى |
|----------------------|--------------|
| عمارة اسلامية | - - - ٣ |
| فنون زخرفية اسلامية | - - - ٢ |
| تصویر اسلامی | - - - ٢ |
| تاريخ فن | - - - ٣ |
| تاريخ آسیانی | - - - ٢ |
| اللغة الامانية | - - - ٣ |
| <u>المجموع</u> | <u>١٥</u> |

المجموع

٤ - قسم الجغرافيا

لطلبة السنتين الثالثة والرابعة

المجموعة (أ) عدد الدروس المجموعة (ب) عدد الدروس
بحث جغرافي - - - ٢ موضوع جغرافي خاص - ١

٥ - قسم الدراسات الفلسفية

(أ) فرع الفلسفة

السنة الثالثة

موضوع خاص (مقالة) - ٢ لغة لاتينية أو يونانية أو ألمانية ٣

السنة الرابعة

لغة لاتينية أو يونانية أو ألمانية ٣ موضوع خاص (مقالة) - ٢

(ب) فرع الاجتماع

السنة الثالثة

موضوع خاص (مقالة) - ٢ لغة ألمانية - - - ٣

السنة الرابعة

اللغة الالمانية - - - ٣ موضوع خاص (مقالة) - ٢

٦ - قسم الآثار

(أ) فرع الآثار المصرية

لطلبة السنتين الثالثة والرابعة

يختار الطالب موضوعين من الموضوعات الآتية يؤدي فيها امتحاناً أو يقدم بحثاً وهي :

- التاريخ المصري القديم ٢ لفترة واحدة
- الآثار المصرية الفرعونية ٢
- الحضارة المصرية القديمة ٢

(ب) فرع الآثار الإسلامية

لطلبة السنتين الثالثة والرابعة

١ - يختار الطالب أحدي اللغات الآتية وهي : (الآلمانية . الأسبانية الفارسية) ٣ ساعات لفترة واحدة .

٢ - وبالإضافة إلى ذلك يختار موضوعاً من أحدي المادتين الآتتين : (العمارة الإسلامية أو الفنون الزخرفية الإسلامية) لمدة ساعتين لفترة واحدة .

المجموع

| المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|--------------------------|------------|-------------------------------|------------|-----------------------------------|------------|-----------------------------------|------------|
| + فقه لغة - - - | ٢ | السنة الثانية | ٣ | عمارة اسلامية - - - | ٣ | السنة الثالثة | - - - |
| + اللغة الانجليزية - - - | ٢ | اللغة العبرية وآدابها - - - | ٣ | فنون زخرفية اسلامية - - - | ٢ | عمارة اسلامية - - - | ٣ |
| السنة الثالثة | | اللغة الحبشية وآدابها - - - | ٣ | تصوير اسلامي - - - | ٢ | فنون زخرفية اسلامية - - - | ٢ |
| لهجات قديمة - - - | ٣ | اللغة السريانية وآدابها - - - | ٣ | اللغة الفارسية أو الاسبانية - - - | ٢ | تصوير اسلامي - - - | ٢ |
| لهجات حديثة - - - | ٣ | نحو مقارن - - - | ٢ | اللغة الالمانية - - - | ٢ | اللغة الفارسية أو الاسبانية - - - | ٢ |
| قراءات - - - | ٢ | فقه لغات سامية - - - | ٢ | المسكوكات الاسلامية - - - | ١ | اللغة الالمانية - - - | ٢ |
| علم اللغة - - - | ٢ | اللغة الالمانية - - - | ٢ | أبحاث ودراسات عملية | - - - | مراجعة تاريخ اسلامي - - - | ١ |
| تاريخ النحو العربي - - - | ١ | المجموع ١٥ | | بالآثار والمتاحف - - - | ٢ | أبحاث ودراسات عملية | - - - |
| اللغة الالمانية - - - | ٢ | + اللغة الانجليزية - - - | ٢ | علم المتاحف - - - | ١ | رس معماري (غير خريجي | - - - |
| المجموع ١٣ | | السنة الثالثة | | المجموع ١٤ | | قسم الآثار) - - - | ١ |
| + اللغة الانجليزية - - - | ٢ | اللغة العبرية وآدابها - - - | ٣ | المجموع ١٤ | | المجموع ١٤ | |
| السنة الثالثة | | اللغة الحبشية وآدابها - - - | ٣ | | | | |
| لهجات قديمة - - - | ٣ | اللغة السريانية وآدابها - - - | ٣ | | | | |
| لهجات حديثة - - - | ٣ | نحو مقارن - - - | ٢ | | | | |
| قراءات - - - | ٢ | فقه لغات سامية - - - | ٢ | | | | |
| علم اللغة - - - | ٢ | اللغة الالمانية - - - | ٢ | | | | |
| تاريخ النحو العربي - - - | ١ | المجموع ١٥ | | | | | |
| اللغة الالمانية - - - | ٢ | + اللغة الانجليزية - - - | ٢ | | | | |
| المجموع ١٣ | | (ج) فرع الالهجات العربية | | | | | |
| السنة الأولى | | السنة الأولى | | | | | |
| لهجات قديمة - - - | ٣ | لهجات قديمة - - - | ٣ | | | | |
| لهجات حديثة - - - | ٣ | لهجات حديثة - - - | ٣ | | | | |
| قراءات - - - | ٢ | قراءات - - - | ٢ | | | | |
| علم اللغة - - - | ٢ | علم اللغة - - - | ٢ | | | | |
| تاريخ النحو العربي - - - | ١ | تاريخ النحو العربي - - - | ١ | | | | |
| اللغة الالمانية - - - | ٢ | أصوات - - - | ١ | | | | |
| المجموع ١٣ | | اللغة الالمانية - - - | ٢ | | | | |
| + اللغة الانجليزية - - - | ٢ | المجموع ١٤ | | | | | |
| + اللغة الانجليزية | | | | | | | |

+ كلية كلية دار العلوم لـ يادة على المواد المقررة .
يدرس طلبة كلية دار العلوم اللغة الانجليزية في السنوات الثلاث حتى يصلوا
في السنة النهاية إلى مستوى التخرج .

ALEXANDRIA

MAILING

17 JAN 1955

REPL.

(٣) أدبي و

أدب مقارن

أدب معاصر

أدب وفنون الجميلة

تاريخ الفنون الجميلة

الأدب والفن المسرحي

سيكولوجية الفنون الجميلة

النقد الفنى

(٢) اجتماعى

تاريخ العمل والتشريعات العمالية

مشكلات المجتمع

علم الاجرام

الدعابة والرأى العام

المصححة البدنية والعقلية

الجدول رقم (٥)

المشار إليه في المادة (٣٤)

توزيع مواد الدراسة الخاصة بدبلوم معهد التحرير والترجمة
والصحافة

ملاحظة : يختار الطالب في كل سنة من بين الدراسة بالمعهد مادة واحدة من مواد التخصص
في أحد الفروع الثلاثة من الجدول الموضح ماله .

الجدول رقم (٦)

المشار إليه في المادة (٣٨)

توزيع مواد الدراسة الخاصة بدبلوم معهد الدراسات السودانية

عدد
الدروس

المادة

أولاً - قسم التاريخ والآثار

السنة الأولى

٢ عصر من التاريخ الاسلامي -

٢ عصر من التاريخ الحديث -

٢ عصر من التاريخ القديم -

الاستعمار الأوروبي في

٢ حوض النيل -

٢ الاجناس والشلالات -

٢ قاعة بحث -

المجموع ١٢

عدد
الدروس

المادة

السنة الأولى

الجغرافيا الطبيعية للسودان -

٢ عصر من التاريخ القديم -

الاجناس بالشلالات -

٢ عصر من التاريخ الحديث -

قاعة بحث -

المجموع ١٠

المجموع ١٣

السنة الأولى

اللغة العربية - - - ٢

لغة أوربية حديثة (إنجليزية
أو فرنسية) - - ٢

ترجمة - - - - ١

الفن الصحفى - - - ٢

قرارات صحفية - - - ١

فن الاذاعة - - - ٢

احصاء - - - ١

مادة اختيارية - - - ٢

المجموع ١٦

السنة الثانية

اللغة العربية - - - ٢

لغة أوربية حديثة (إنجليزية
أو فرنسية) - - ٢

ترجمة - - - - ١

فن صحفى - - - ٢

قرارات صحفية - - - ١

فن الاذاعة - - - ١

تطبيقات احصائية - - ١

تاريخ الصحف الكبرى - ١

مادة اختيارية - - - ٢

المجموع ١٣

مواد اختيارية للتخصص

(١) سياسي واقتصادي

تاريخ التمثيل الدبلوماسي

القانون الدولي العام

المذاهب السياسية والاجتماعية

العالم العربي

تطور الفنون الحربية

| المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس | المادة | عدد الدروس |
|--|------------|---------------------------|------------|------------------------------|------------|
| السنة الثانية | | السنة الأولى | | السنة الثالثة | |
| (ب) فرع الدراسات الأوروبية | | اللغة العربية - - - | ٢ | عصر من التاريخ الحديث - | ٢ |
| علم الكتابة الأوروبية - | ٢ | اللغة الانجليزية - - - | ٢ | الجغرافيا الطبيعية للسودان - | - |
| علم الوثائق (الدبلوماتيك) | ٢ | اللغة الفرنسية - - - | ٢ | الجغرافيا الاقتصادية - - - | - |
| تاريخ النظم الاوروبية - | ٢ | علم الكتابة العربية - - - | ٢ | الأجناس والشلالات - - - | - |
| المصادر الأدبية للتاريخ الأوروبي | ٢ | علم الكتابة الأوروبية - | ٢ | قاعة بحث - - - | - |
| علم الأرشيف (مبادله ونظم دوره في أوروبا) - - | ٢ | تاريخ الكتب والمكتبات - | ٢ | المجموع ١٠ | |
| <u>المجموع ١٠</u> | | الراجع العامة - - - | ٢ | | |
| السنة الثالثة | | فقه اللغة - - - | ٢ | | |
| (أ) فرع الدراسات العربية والإسلامية | | <u>المجموع ٦</u> | | | |
| علم الكتابة العربية - - | ٢ | | | دراسة جيولوجية لإقليم خاص | ٢ |
| الشريعة الإسلامية وتاريخها | ٢ | | | دراسة جغرافية بعض | |
| تاريخ الفن المصري والإسلامي | | | | الاقطان المناخية للسودان | ٢ |
| و خاصة العمارة - - | ٢ | | | اللغات واللهجات في السودان | ٢ |
| تاريخ المسكونيات والاختام | ٢ | | | دراسة انتروبولوجية تفصيلية | |
| <u>المجموع ٨</u> | | | | (أ) الانتروبولوجيا الطبيعية | |
| السنة الثالثة | | | | (ب) فصائل الدم | |
| (ب) فرع الدراسات الأوروبية | | | | (ج) علم الإنسان الاجتماعي | |
| علم الكتابة الأوروبية - | ٢ | | | قاعة بحث - - - | - |
| تاريخ القانون الأوروبي الخاص | ٢ | | | <u>المجموع ١٠</u> | |
| تاريخ الفن الأوروبي وخاصة | | | | | |
| العمارة - - - | ٢ | | | | |
| تاريخ المسكونيات والاختام | ٢ | | | | |
| <u>المجموع ٨</u> | | | | | |
| السنة الثانية | | | | | |
| (أ) فرع الدراسات العربية والإسلامية | | | | | |
| علم الكتابة العربية - - | ٢ | | | | |
| تاريخ القانون العام أو النظم | ٢ | | | | |
| المصادر الأدبية المخطوطة | | | | | |
| لتاريخ دار والمطبوعة - | ٢ | | | | |
| علم الأرشيف - - - | ٢ | | | | |
| <u>المجموع ١٠</u> | | | | | |
| السنة الثالثة | | | | | |
| (ب) فرع الدراسات الأوروبية | | | | | |
| علم الكتابة الأوروبية - | ٢ | | | | |
| تاريخ القانون الأوروبي الخاص | ٢ | | | | |
| تاريخ الفن الأوروبي وخاصة | | | | | |
| العمارة - - - | ٢ | | | | |
| تاريخ المسكونيات والاختام | ٢ | | | | |
| <u>المجموع ٨</u> | | | | | |