

اللَّهُمَّ إِنِّي أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا مِنْ حُسْنِكَ مَا لَمْ نَرَأْ وَلَا
لَمْ نَحْسُدْ فَاجْعَلْنَا مِنْ أَنْعَامِ الْمُصْلِحَاتِ

جَزِيلَةُ الرَّسْمِيَّةِ لِلْأَكْوَافِ الْمُصْرِيَّةِ - عَلَدْلَغْنِيَّةِ الْعَتَيَّادِيَّةِ

(العدد ٤٩ مكرر) الصادر في يوم الخميس ٧ شوال سنة ١٣٧٢ - ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣ (السنة ١٤٢٤هـ)

بیان

من مجلس قيادة الثورة

**ثاني) - إعلان الجمهورية بتوقي الرئيس اللواء "أركان الحرب"
محمد نجيب قائد الثورة رئيسة الجمهورية مع احتفاظه بسلطاته المالية
في ظل الدستور المؤقت .**

ذلك - يستمر هذا النظام طوال فترة الانتقال ويكون الشعب الكلمة الأخيرة في تحديد نوع الجمهورية واختيار شخص الرئيس عند إقرار الدستور الجديد .

يجب علينا أن نثق في الله ورق أنفسنا ، وأن نحس بالعزة التي اختص
الله بها عباده المؤمنين ، وآله المستعان والله ولي التوفيق ۷
تحريماً لـ ٧ من شوال سنة ١٣٧٢ (١٨ يونيو ١٩٥٣)

رئيس مجلس قيادة الثورة لواء ا.ح محمد نجيب
بكاشي ا.ح جمال عبد الناصر حسين فائد جناح جمال سالم
بكاشي ا.ح زكريا محي الدين اند جناح عبداللطيف محمود البغدادي
بكاشي حسين الشافعي بكاشي انور السادات

صاغ ا.ح عبد الحكيم عامر صاغ ا.ح مصلاح الدين مصطفى سالم
صاغ ا.ح كمال الدين حسين قائد أسراب حسن ابراهيم
صاغ ا.ح خالد محيي الدين

لـ كانت الثورة عند قيامها تستند فيقضاء على الاستعمار وأعوانه فقد
بادرت في ٢٦ يوليه سنة ١٩٥٢ إلى مطالبة الملك السابق فاروق بالتنازل
عن العرش لأنـه كان يمثل حجر الزاوية الذي يستند إليه الاستعمار .
ولكنـ منذ هذا التاريخ ومنذ إلغاء الأحزاب وجلت بعض المناصر
الرجعية فرصة حياتها ووجودها مستمدـة من النظام الملكي الذي أجمعـت
الأمة على المطالـة بـ القضاء عليه قـضاء لا رجـعة فيه .

لأنه حل المطابق بـ...
وأن تاريخ أسرة محمد على في مصر كانت سلسلة من الجianات التي ارتكبت
في حق هذا الشعب وكان من أولى هذه الجianات إغراق اسماعيل في ملذاته
وإغراق البلاد وبالتالي في ديون عرضت سمعتها وما تبناها للتراب حتى كان
ذلك سبباً تعللت به الدول الاستعمارية للتغوز إلى أرض هذا الوادي الأمين،
ثم جاء توفيق فاتم هذه الصورة من الحياة السافرة في سبيل حمايته على
عرشه فدخلت جيوش الاحتلال أرض مصر لتعيى الغرب بالحالات
على العرش الذي استتجد بأعداء البلاد على أهلها وبذا أصبح المستعمر والعرش
في شركة تبادل النفع، فهذا يعطي القوة لذاك، في نظر هذه المنفعة المتباينة
فاستنزل كل منها باسم الآخر هذا الشعب وأصبح العرش هو الستار الذي
يحمل من وراءه المستعمر ليستتر أقوات الشعب ومقدراته ويقضى على
كيانه وصنياته وحرياته .

وقد فاق فاروق كل من سبقه من هذه الشجرة فاشرى وبغر، وطفي
ونجبر وكفر، نخط بنفسه نهاية ومصيره ، فان للبلاد ان تتحرر من كل از
آثار العبودية الى فرضت عليها نتيجة لهذه الوضاع :

أولاً - فنعلن اليوم باسم الشعب القناة، النظام الملكي، وحكمة أسرة محمد علي، مع إلغاء الألقاب من أفراد هذه الأسرة.