

### جدول (ب)

دور السينما والبيشل .

حفلات الموسيقى الآلية أو الصوتية (ما عدا حفلات سماع البيانو الميكانيك والجراسونfon الوادي والرابة) .

قهاري الملائمة .

السروك .

النيلات الواقعة والمراقص .

وذلك بحسب التعريف الآتية عن كل أجرة دخول أو ثمن حفل :

	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
-	نهاية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١</td									

فادة ٢ - أهل وزير الداخلية والمالية تنفيذ هذا القانون كل منها فيما يخصه .  
فأمس أن يضم هذا القانون بمحاتم الدولة ، وأن ينشر في الجريدة الرسمية  
وينفذ كقانون من قوانين الدولة .  
صدر بقرار مادتين في ٢٦ جمادى الأولى سنة ١٣٦٢ ( ١٩٤٣ )

### فاروق

فأمس حضرة نحاجب فبلالة

وزير المالية وزير الداخلية رئيس مجلس الوزراء  
هامل شدق هصطفى النحاس هصطفى النحاس

### قانون رقم ٣٩ لسنة ١٩٤٣

فتح اعتداد إضافي في ميزانية السنة المالية ١٩٤٢ - ١٩٤٣

#### فتحن فاروق الأول ملك مصر

لهر مجلس الشيوخ و مجلس النواب القانون الآتي نصه ، وقد صدقنا  
عليه وأصدرناه :

فادة ١ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٤٢ - ١٩٤٣ القسم ٩  
”وزارة الداخلية“ باب ٢ ”مصرفوفات حامة“ اعتداد إضافي قدره  
١٤١,٥٠٠ م ( مائة وواحد وأربعون ألفا وخمسمائة جنيه ) موزعا على  
الفروع الآتية لتسوية تجاوزات اعتمادات الباب الثاني في تلك الفروع :

جنيه ٢٠٤٢٥ فرع ١ - الديوان العام .  
٩٨٥٠٠ « ٢ - البويس .  
٢٢٥٧٥ « ٣ - الخفر .

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من وفور الميزانية العامة .

فادة ٢ - أهل وزير الداخلية والمالية تنفيذ هذا القانون كل منها فيما يخصه .

فأمس أن يضم هذا القانون بمحاتم الدولة ، وأن ينشر في الجريدة الرسمية  
وينفذ كقانون من قوانين الدولة .  
صدر بقرار مادتين في ٢٦ جمادى الأولى سنة ١٣٦٢ ( ١٩٤٣ )

### فاروق

فأمس حضرة نحاجب فبلالة

وزير المالية وزير الداخلية رئيس مجلس الوزراء  
هامل شدق هصطفى النحاس هصطفى النحاس

قرش	قرش	قرش	قرش
٤٣	-	١٨٠	١٧٠
٤٥	»	١٩٠	»
٤٨	»	٢٠٠	١٩٠
٥٠	»	٢١٠	٢٠٠
٥٣	»	٢٢٠	٢١٠
٥٥	»	٢٣٠	٢٢٠
٥٧	»	٢٤٠	٢٣٠
٦٠	»	٢٥٠	٤٤٠
٦٢	»	٣٠٠	٢٥٠
٦٤	»	٣٥٠	٣٠٠
٦٦	»	٤٠٠	٣٥٠
٦٨	»	٤٥٠	٤٠٠
٦٩	»	٥٠٠	٤٥٠
٧٢	»	٣٠٠	»
٨٤	»	٣٥٠	»
٩٦	»	٤٠٠	»
١٠٨	»	٤٥٠	»
١٢٠	»	٥٠٠	»
١٤٤	»	٦٠٠	٤٠٠
١٦٨	»	٧٠٠	٦٠٠
١٩٢	»	٨٠٠	٧٠٠
٢١٦	»	٩٠٠	٨٠٠
٢٤١	»	١٠٠٠	٩٠٠

فهي تكون الضريبة عن الزيادة بواقع ٢٦ قرشا عن كل ١٠٠ قرش  
او كسر منها .

### قانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٤٣

فتح اعتداد إضافي في ميزانية السنة المالية ١٩٤٢ - ١٩٤٣

#### فتحن فاروق الأول ملك مصر

لهر مجلس الشيوخ و مجلس النواب القانون الآتي نصه ، وقد صدقنا عليه  
وأصدرناه .

فادة ١ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٤٢ - ١٩٤٣ قسم ٧٦  
”مصرفوفات حالة الطوارئ“ اعتداد إضافي قدره ١٢١٥٠٠ م ( مائة  
وواحد وستون ألفا وخمسمائة جنيه ) لتسوية تجاوزات هذا القسم .

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من الوفور العادي للزيارة .